

Kaynq Hattat 38



Umut Uludağ

Kayıp Hattat 38

Umut Uludağ

Aralık 2021

*Copyright © 2021 Umut Uludağ
Tüm hakları saklıdır.*

www.umutuludag.com

Kapak resmi: Kedi ve Erik Çiçekleri, Hishida Shunso, 1906.

Beyrut'a ...

Aritmetik Problemi

*İki milyar saniyeden biraz fazlası
Çoğumuzda
Ya var, ya yok, şu dünyada*

*Harcayınca üçte birini okulda, üçte birini çalışmada
Üçte birini dedikoduyla, üçte birini de korkuyla
Çok bir şey kalmıyor yaşamaya ...*

Ne Zaman

*Ağlama miniğim ne olur ağlama
Şimdi ağlarsan ne zaman güleceksin hayatta?*

*En özgür yılların bunlar sen bilmesen de
Dünyanın ağırlığını sırtlayınca gelecekte
Ağlatacaklar zaten sen istemesen de ...*

Karınca

*Senin kadar alıřkan olsak
Düřünürüm bazen
Ne yokluk kalırdı dünyada ne de elem*

*Yazken kışı düşünmeyi
Bařaramıyoruz biz madem
Hak ediyoruz donmayı hava sođukken ...*

Geriyeye

*İklimler bozuluyor işte
Yediklerimiz de döndü zehire*

*Soluduğumuz hava bile
Can değil hastalık taşıyor artık her nefeste*

*Gelenekler kayboldu gitti
Yenik düştüler hırs ve bencilliğe*

*Yapabilsek hesabını sakınca bir kere
Neler götürdü teknoloji diye*

*Dönmek ister miyiz ki
Ateşsiz ve tekerleksiz günlere?*

Var

*Dünyada resim yapılabilcek bazı ülkeler var
Çiftçilik yapılabilcek, doktor olunabilcek
Futbol oynanabilcek, şiir yazılabilcek
Veya balık tutulabilcek, âşık olunabilcek
Var, hepsi var amma
Bazılarında da tek seçenek
Olabilmişince erken delirebilmek!*

Mısraları Sayan Şair

*Ben kırsacık şiirler yazabilseydim
Her biri çok kocaman problemleri çözeceydi
Adaletsizlik, kötü ekonomi, çevre kirliliği
Acıyla oturup onların yeniden oluşmasını izleseceydim
Sonra yine kalemimi elime alıverseydim*

*Sormasaydı bir kişi ne yazık ki:
“Çözülen problemler niye geri geldi?”
Ama ben yine de yazıverseydim
Bu soruyu cevaplamak için bu sefer çok uzun bir şiiri*

*Kimse okumasaydı, ama ben devam etseydim
Yazmaya kısa ve uzun şiirleri ...*

Sorma, Anla

*Zor zamanlardan geçiyoruz sevgilim
Sadece sana bakan gözlerimdeki hüznü sorma
Gel el ele verelim demiştim
Hani geçen şubatta sana*

*Müstakbel evimizin eşyalarını almak istemiştik acemi neşeli
Pahalı şeyler de değil, en basitlerini
Oturacağımız semti aramaya başlamıştık sonra
Ve cesaretle adımlamıştık kıoca şehrin gri kedi caddelerini*

*Ben yavaş yavaş anlıyorum sevgilim
Ne aldıklarımız, ne alabileceğlerimiz
Ne gördüklerimiz, ne de görebileceğlerimiz
Yetmeyecek, yetemeyecek çekirdeklerin en çekirdeği ailemize*

*Bakma, ağlamamak için zor tutuyorum kendimi
Bilirsin, bu şehirde erkekler ağlayamaz ki
Ama anla, olmadı, öldüramadık
Başlayamadık, bitti ...*

Dışarı Kaçamayan Forsalara Dair Şiir

*Soğaklarımız neden evlerimizden pis
Aslında çoğumuz onlarda hapis
Evlerimiz 60, 70, hadi hadi 100 m² iken
Her yöne uzanan soğaklarımız geniş, olabilirdi nefis*

*Evimizdeki özeni göstermezsek onlara
Zorlayacaklar bizi minicik evlerimize tıkmaya
Anlayana bu çok büyük yeis!*

*Bilelim evlerimiz sanki bize verilen hücre, birkaç oda
Bizler de milyonlarca forsa
Bir tek soğaklar yarıyor onlardan kaçmamıza!*

Yazmak İçin Yazan Yazar

*Ben sadece yazmak için yazıyorum
Sevinirim tabii okuyan olursa yazdıklarımı
Dünyanın sonu da değil ama
Kalırlarsa kitaplıkların tozlu raflarında
Okunan yazar olmak zor biliyorum
Okutulan yazarların olduğu zamanlarda ...*

Tespit Var Edip Yok

O lazım

Bu lazım

Şu da lazım

Doğru, doğru haklısın arkadaşım

Ancak

Neyin eksik olduğunu tespit edip

Nasıl bulunacağını düşünmüyorsan

Kıymetli zamanını vakfedin

Onlar hep lazım olarak kalacak

Hazırlan

Yazık ki konuşmakla olunmuyor edip!

Boş Mu?

Hepsi boş demeden

-Emin ol diyeceksin çok zaman geçmeden-

Doldur zihnini, kalbini

Çok istiyorsan cebini

Ukde olmasın boşlukları

Sen hayatın boşluğunu yaşarken ...

Durma

*Elinden geliyorsa
Çalış, üret, yaz, yap, aman durma
Bak bir sürü istekli yürek
İstese de yapamamakta*

*Sana verilmişse yapabilme hediyesi
N'olur onu boşa harcama
Onlar için, kendin için, ülken için
Çalış, üret, sakın durma!*

Gülmenin Mucizesi

*Upuzun şiirler yazmak istiyorum İnci
Şiirlerimi okuduğunu duymak istiyorum
Artık ayrılmış olsak da, kaderin cilvesi
Ortak bir arkadaşımız getirse haberlerini:*

*“Şiirini okudu, şurada biraz durdu”
“Şu kısımda sessizleşti, hah şurada da gülümsedi”
Dese, gönendirse beni
İlk aferinini almış ilköğül talebesi gibi*

*Ve göremesem de artık gülümsediğini
Bir zamanlar o gülüşlerin yanımda olduğunu bilmek
Bu vaka mucizevi
İnan bana sonsuza dek yeterdi!*

Zamanı Geçmiş Panzehir

*Ne diyeyim ki İnci
Duymak istemiyorsun ikimizi buraya getirenleri
Cahilliği, tembelliği, ihaneti*

*Cahil, tembel ve hain olmadığın hâlde
Rahatsız oluyorsun duymaktan esas sebepleri
Kulaklarını tıkamak, ve kapamak istiyorsun gözlerini*

*İnan bilsem ikimiz biz olabileceğiz burada
Senden önce yapardım hepsini
Gözlerime mil, kulaklarıma bir parmakdan mavzer sesi*

*Ama hayır, sen fark etmesen de
Burası bizi zehirledi
Ve tek panzehir
Senin beni dinlemendi ...*

YAZ

*Yan yana üç harf yazsam rastgele
İnan sonuç olur "SEN"*

*Aynısını sen yaptın, kalem elinde
Sonuç hep oldu "BEN"*

*Bu hâldeyken ikimiz
Yani hiç olamamışken "BİZ"*

*Galiba en iyisi gayri
"BİZ" "YOK" "SEN" "BEN" "HEP" "ARİ"*

Sen Terk Ben

*Anlayabilmek için İstanbul şehrini
Terk etmem gerekmişti onu sevgilim
Anlayamıyorum ya seni
Yapacağım ne yazık ki belli*

*Sakın üzülme, kızma, ağlama ama
Ben âşığım buna, anlamaya
Anlayamazsam duramıyorum ki orada
Anlayamazsam tutamıyorum ellerini*

*Bak, İstanbul'a geri geldim
Anladım kıymetini
Acaba sana geri gelir miyim
Ümit etmekten başka elden ne gelir ki?*

Şişman Ben Zayıf Şair'e Karşı

*Mısraların mahir efendisi olamayınca
Yiyorum
Yedikçe uyku geliyor sonra
Uyuyorum*

*Hiçbir zaman yazamayacaklarımı yazıyorum rüyalarımda
Veli'ymişim gibi seviniyorum
Sabah olup güneş doğduğunda
Tekrar ben olup üzülüyorum*

*Rüyalarımındaki o Şair'i
Çok ama çok özliyorum
Ondan ayrılmamanın tek bedeli
Bir daha uyanmamakmış, artık biliyorum ...*

Fidanlık

*Limon fidanım İstanbul'un soğuşuna dayanamadı
Kolları, gövdesi yaralı, yok artık yaprakları
İnanmak isterim kalpten, o zorlukları karşılarken
Aklında memleketi, Antalya'sı vardı*

*Aynı iki ayaklı fidanlar gibi
Kök salmak isteyen gurbette
Meyve vermek, ağaç olmak, ağaçlar olmak nasipse
Bazısı kurudu, bazısı ise hâlimden memnun gözükmekte*

*Zorluklarda akıllarından geçenler:
İzmir, Adana, Sivas, Erzurum, Edirne
Veya Artvin, Antep, Elâzığ, Niğde ve nice ...*

KKK

*Karga olsam ben de
Pervasız, fütursuz, delice cesur*

*Veya bir kedi
Dünya yansa gider bir köşede uyur*

*Yahut olmaz mı bir keçi
Fikrini sonuna kadar savunur*

*Var mıdır aralarından takas etmek isteyen yerini
Hafif kel, ayağı aksamak
Ve kalbi kırık bir insan gövdesi elimdeki...*

Akrostiş'e

Adı Akrostiş olan bir arkadaşım için bir akrostiş bu
Kim koymuş adını bilmiyorum, bildiğim Zimbabve'li olduğu
Reddetmezdi ismini, bir parçasıydı artık
Onunla ilgili gariplikler yanında ismi doluydu mantık
Sevmiştii bir güzeli, kalbi temiz, hem de maharetli
Tamamlayamamıştı ama evi, eşyayı, düğün davetiyesini
İki gün evvel gördüm, durduğum yerde fakirleşiyorum diyordu
Şansına dair konuştu, yazmaya terbiyem müsaade etmiyordu!

Bilenen Bilen Bilgin

*Her şeyde bir bozulma var her şeyde
Eğitimde, ekonomide, işte, evde
Eğlence olması gereken şarkı, türkü, maç seyretmede
Eğlenirken bile bilenenlerle
Yolun sonu hiç sürpriz değil bilenlere ...*

Ruzname

*Görmüyoruz, duymuyoruz, okumuyoruz, anlamıyoruz
Çalışmıyoruz, sevmiyoruz, saymıyoruz, yapmıyoruz
Ama kırıyoruz, eziyoruz, üzüyoruz, bağırıyoruz
Suçluyoruz, vuruyoruz, bozuyor ve yıkıyoruz
Böyle olunca da
İşte aşikâr durumumuz!*

Aslen Komedyen

*Gün içinde olmamız gerekiyor bu ülkede
Kendi mesleğimize ek bir şekilde:
Ekonomist, muhasebeci, tacir, öğretmen
Avukat, polis, doktor ve komedyen
Birini bile olmazsak varamıyoruz be
Akşam evimize delirmeden!*

Güven Sorunu

*Gençlerimize güvenmemiz gerek,
Yaklaşık yüz yıl önce Dâhi'nin yaptığı gibi*

*Onları eğitmek, bilimle, sanatla beslemek,
Hatalarını göstermek, cesaretlendirmek,
En iyisi olabilirsiniz demek, hayallerini özgürleştirmek,*

*Böyle yapmadığımız her gün
Kaybediyoruz geleceği
Aynı geçmişi kaybettiğimiz gibi ...*

Öyleyse Yaşlanma

Yaşlandıkça daha çok etki ediyor bünyeme:

Lodos, qar, İstanbul'un nemi, yemeğin içeriği

Ve de kalbime:

Cehalet, vicdansızlık, ihanet, vurdumduymazlık

Bir de hepsi üst üste gelince

Ağlamak istiyorum artık Zimbabve!

O Şiir Bu Şiir Değil!

Üstadların yazdıklarına yaklaşıyor bile yazdıklarım
Düşünüyorum da bazen
Harcadığım kâğıtlara ve kalemlere acımalı mıyım
Veya aşklarına son zamanlarda biten

Devam etmek istesem de ulaşırm diye
Eninde sonunda “o şiir”e
Gözlerim görmüyor artık
Yazdıklarımı bile okuyamıyorum, ah neden

Zaman öcünü alıyor işte
İyileştiğini sandığım her yaram kanıyor
Kurtulduğumu sandığım her yük aşağıya çekiyor beni
Olur da yazamadan gidersem “o şiir”i
Unutmayın yine de beni ...